

Guatemala 04 de Junio 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1318-2020 y Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA número 1 y resolución número VC-DGA-036-B-2020 por Servicio Técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental (Marimba II Teclado II) Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II Teclado II) Práctica Coral I,
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental (Marimba II Teclado II) Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II Teclado II) Práctica Coral I,
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental (Marimba II, Teclado II) Practica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II Teclado III) Práctica Coral I.
4. Evaluó las capacitaciones de los cursos de Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental (Marimba II Teclado II) Practica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II Teclado II) Práctica Coral I.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL I

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios Dictados rítmicos con blancas y negras.
- Ejecutó Dictados melódicas con negras.
- Practicó ejercicios de Compases simples rítmicos individuales

2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL MARIMBA II.

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Interpretó pieza de pintores comalapences.
- Practicó escalas mayores de Do y Sol.
- Ejecutó Lecciones metódicas.

3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL TECLADO II

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios de escalas de sol mayor a dos octavas.
- Ejecutó escala de Bm a dos octavas
- Efectuó la estructura de acordes menores de 7m y 7maj,

4. PRÁCTICA ORQUESTAL O CONJUNTO ORQUESTAL MARIMBA II

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Ejecución de ritmos.
- Aplicó bajo en la ejecución de ritmos populares

5. PRÁCTICA ORQUESTAL O CONJUNTO ORQUESTAL TECLADO II

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Practicó Cifrado americano
- Realizó Patrones de acompañamiento instrumental.
- Ejecutó Grados básicos

6. PRÁCTICA CORAL.

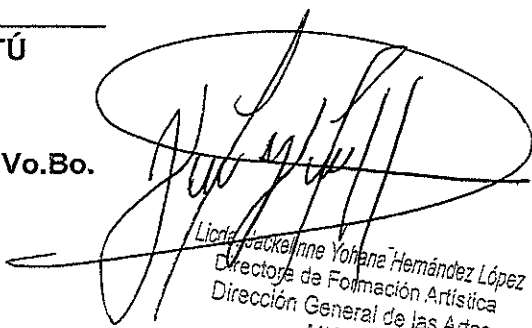
El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Participó en los Ejercicios de colocación
- Ejecutó Melodía Bartolito.
- Realizó ejercicios de respiración.

F.


JULIO DAVID SAJ CABÚN CATÚ

Vo.Bo.


Lidia Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango.

Lectura y Escritura Musical I

Correspondiente al tercer producto e informe

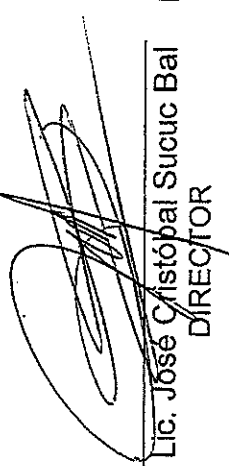
**Nombre del Capacitador:
Especialidad:**

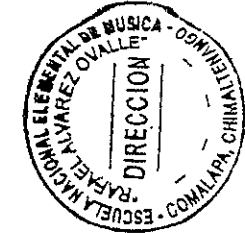
Julio David Sajcabún Catú
Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

| Periodo | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Evaluación | Recursos |
|---------------------|---|--|---|--|--|--|
| Mes de Mayo de 2020 | Relaciona la distribución y valor de cada figura musical utilizado en cada lección rítmica y melódica metódica. | Interpreta afinadamente las lecciones metódicas, marcando correctamente el tiempo. | Dictados rítmicos con blancas y negras. Dictados melódicas con negras. | Realizará ejercicios Dictados rítmicos con blancas y negras. Ejecutará Dictados melódicas con negras. | Rubrica Ejercicios Dictados rítmicos con blancas y negras. 10 pts. Escala de rango Dictados melódicas con negras 10 pts. Escala de rango Ejercicios de Compases simples rítmicos individuales 10 pts. | RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom |

F. 
Julio David Sajcabún Catú

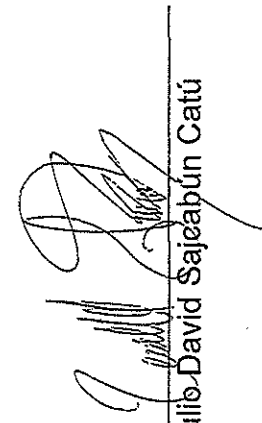
Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

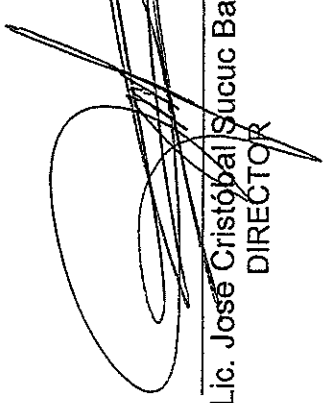


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|--------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, |
| Nombre del Curso | Departamento de Chimaltenango. Lectura y Escritura Musical I |
| Nombre del Capacitador: | Correspondiente al tercer producto e informe |
| Especialidad | Julio David Sajcabún Catú Música |

| ACTIVIDADES | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| FECHA: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Realizará ejercicios Dictados rítmicos con blancas y negras | X | | | | | | | | | | X | X | | X | | | | | | | |
| Ejecutará Dictados melódicos con negras. | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Practicará ejercicios de Compases simples rítmicos individuales | | | | | | X | X | X | | | | | | | | | | | X | | |

F. 
 Julio David Sajcabún Catú


 Vo. Bo. Lic. Jose Cristóbal Sucuc Bal
 DIRECTOR



CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de
Chimaltenango.

Lectura y Escritura Musical I

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:
Especialidad

Julio David Sajcabún Catú

Música

| No. | NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE | Rubrica Ejercicios Dictados rítmicos con blancas y negras. 10 pts. | Escala de rango Dictados melódicas con negras 10 pts. | Escala de rango Ejercicios de Compases simples rítmicos individuales 10 pts. | Total: 30 Pts. |
|-----|-----------------------------------|--|---|--|----------------|
| 1 | Ajquiy Velasquez Francis Karina | 10 | 6 | 10 | 26 |
| 2 | Bal Vielman Angel Diego Alejandro | 8 | 7 | 09 | 24 |
| 3 | Calel Icu Kenet Abdías | 7 | 9 | 08 | 24 |
| 4 | Catú Colaj Wilder Fernando Elias | 8 | 7 | 10 | 25 |
| 5 | Chavez Chali Cristian Emanuel | 6 | 7 | 08 | 20 |
| 6 | Cujcuy Semeyá Caleb Isacar | 8 | 9 | 09 | 21 |
| 7 | Cúmez Gabriel Anderson Ismael | 6 | 7 | 10 | 23 |
| 8 | Cutzal Pichiyá Paola del Rosario | 4 | 7 | 10 | 21 |
| 9 | Cuxil Cutzal Maily Liseth | 7 | 8 | 10 | 25 |
| 10 | González Calel Myrta Vanessa | 9 | 10 | 09 | 28 |
| 11 | Linares Rossatti Diego Sebastian | 8 | 10 | 09 | 27 |
| 12 | Mayor González Dulce Anamireilly | 10 | 10 | 10 | 30 |

F.


Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo.


Lic. José Cristóbal Sucuc B
DIRECTOR



CICLO ESCOLAR 2020

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Departamento de Chimaltenango.

Práctica y Ejecución Instrumental Marimba II
Correspondiente al tercer producto e informe

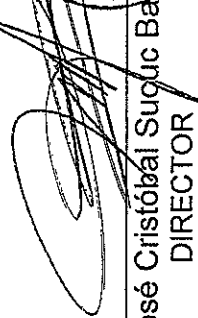
**Nombre del Capacitador:
Especialidad:**

Julio David Sajcabún Catú
Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

| Periodo | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Evaluación | Recursos |
|---------------------|---|---|--|--|--|---|
| Mes de Mayo de 2020 | Interactúa en juegos de variaciones musicales de una idea rítmica o melódica. Ejecuta melodías y lecciones compartiendo con otros y otras en un ambiente de libre expresión. | Comparte e interpreta melodías musicales de diferentes ritmos y épocas. Demuestra dominio en la interpretación de lecciones. | Interpretación de pieza pintores comalapences. Escalas mayores de Do y Sol. Lecciones metodólicas. | Interpretará pieza de pintores comalapences. Practicará escalas mayores de Do y Sol. Ejecutarán metodólicas. | Rubrica Interpretación pieza de pintores comalapences. 10 pts. Escala de rango Practica escalas mayores de Do y Sol 10 pts. Lista de cotejo Lecciones metodólicas. 10 pts. | RECURSOS HUMANOS Director Maestro Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLOGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom |

F. 
Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Suquic Balón
DIRECCION
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|--------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, |
| Nombre del Curso | Departamento de Chimaltenango. |
| | Práctica y Ejecución Instrumental Marimba II |
| | Correspondiente al tercer producto e informe |
| Nombre del Capacitador: | Julio David Sajcabún Catú |
| Especialidad | Música |

Establecimiento
Nombre del Curso

Nombre del Capacitador:
Especialidad

| ACTIVIDADES | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| FECHA: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Interpretará pieza de pintores comalapences | X | X | | | X | | | | X | | | | | | | | | X | | | |
| Practicará escalas mayores de Do y Sol. | | | | X | | | X | | | | | X | | | | | X | | | | |
| Ejecutarán Lecciones metódicas. | | | | | | X | | X | | | X | | X | | | | | | | | X |



[Handwritten Signature]

Vo. Bo.
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal.
DIRECTOR

F. *[Handwritten Signature]*
Julio David Sajcabún Catú

CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango.

Práctica y Ejecución Instrumental Marimba II

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:
Especialidad

Julio David Sajcabún Catú

Música

| No. | Nombre completo del estudiante | Rubrica Interpretación pieza de pintores comalapences. 10 pts. | Escala de rango Práctica escalas mayores de Do y Sol 10. pts. | Lista de cotejo Lecciones metódicas. 10 pts. | Total: 30 Pts. |
|-----|---|--|---|--|----------------|
| 1 | Mux Cumez Celia Rosalbina | 6 | 6 | 10 | 22 |
| 2 | Otzoy Sotz Erick Daniel | 10 | 5 | 10 | 25 |
| 3 | Perén Reyes Alejandra Verónica Victoria | 8 | 5 | 10 | 23 |
| 4 | Coy Cuch Angel Antonio | 4 | 4 | 08 | 16 |
| 5 | Coy Juchuña Victor David | 10 | 10 | 10 | 30 |
| 6 | Mux Colaj Thelma Lourdes | 9 | 9 | 10 | 28 |

F.


Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo.


Lic. José Cristóbal Sucuc Ba
DIRECTOR

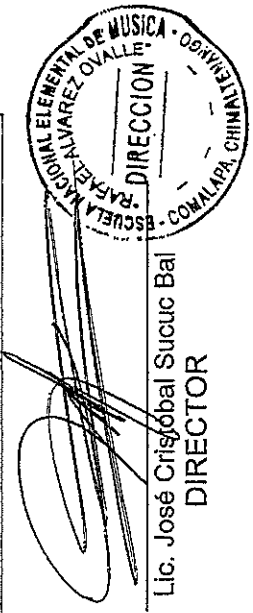



CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Nombre del Curso Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Capacitador: Práctica y Ejecución Instrumental Teclado II
Especialidad: Correspondiente al tercer producto e informe
 Julio David Sajcabún Catú
 Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

| Periodo | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Evaluación | Recursos |
|---------------------|--|---|--|---|--|--|
| Mes de Mayo de 2020 | Demuestra conciencia de sus capacidades auditivas y ejecución instrumental. Utiliza sus conocimientos teóricos y los aplica en la ejecución melódica armónica y instrumental. | Describir las principales notas y estructuras de cada acorde. Define la digitación de cada escala. | Escalas de sol Mayor a dos octavas Escala de Bm a dos octavas. Estructura de acordes menores de 7m y 7maj. | Realizará ejercicios de escalas de sol mayor a dos octavas. Ejecutará escala de Bm a dos octavas Efectuará la estructura de acordes menores de 7m y 7maj, | Rubrica Ejercicios de escalas de sol mayor a dos octavas. 10 pts. Rubrica. Escala de Bm a dos octavas 10 pts. Lista de cotejo estructura de acordes menores de 7m y 7maj, 10 pts. | RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLOGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom |



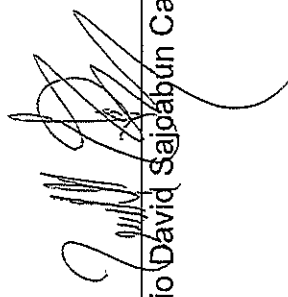
Vo. Bo. 
 Lic. José Crisóbal Sucuc Bal
DIRECTOR


F. 
 Julio David Sajcabún Catú

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|-------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, |
| Nombre del Curso | Departamento de Chimaltenango. |
| | Práctica y Ejecución Instrumental Teclado II |
| | Correspondiente al tercer producto e informe |
| Nombre del Capacitador: | Julio David Sajcabún Catú |
| Especialidad | Música |

| ACTIVIDADES | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| Realizará ejercicios de escalas de sol mayor a dos octavas. | X | X | | | | X | | | | | X | | X | | | | | | X | | | | | X | | X | | | |
| Ejecutará escala de Bm a dos octavas | | | | | X | | | | | X | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | |
| Efectuará la estructura de acordes menores de 7m y 7maj. | | | | | | | X | | | | | X | | X | | | | | | | X | | | | | | X | | X |

F. 
 Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
 DIRECTOR



CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de
Chimaltenango.

Práctica y Ejecución Instrumental Teclado II

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Julio David Sajcabún Catú

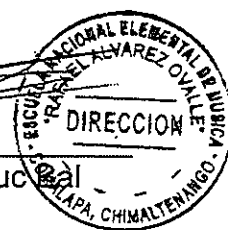
Especialidad

Música

| No. | Nombre completo del estudiante | Rubrica Ejercicios de escalas de sol mayor a dos octavas. 10 pts. | Rubrica. Escala de Bm a dos octavas 10 pts. | Lista de cotejo estructura de acordes menores de 7m y 7maj, 10 pts. | Total: 30 Pts. |
|-----|--|--|--|--|----------------|
| 1 | Cutzal Sajbochol Katherine Dayana Lourdez | 10 | 07 | 8 | 25 |
| 2 | Pichiyá Colaj Andy Josías | 9 | 10 | 9 | 28 |
| 3 | Sanahí Gonzalez Luis Fernando Isacar | 10 | 09 | 5 | 24 |
| 4 | Yool Xocop Carlos Manolo | 10 | 07 | 8 | 25 |
| 5 | Apén García Mayna Ester | 10 | 10 | 10 | 30 |
| 6 | Chipix Salazar Delmy Brenda Leticia | 9 | 10 | 9 | 28 |
| 7 | Colaj Otzoy Sanderling Berta Lineth | 10 | 09 | 5 | 24 |
| 8 | Cúmez Sanahí Fredy Nehemías | 9 | 10 | 9 | 28 |
| 9 | Perez Son María de los Angeles | 10 | 07 | 8 | 25 |

F. 
Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc
DIRECTOR



CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Departamento de Chimaltenango.

Práctica Orquestal o Conjunto orquestal Marimba II

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

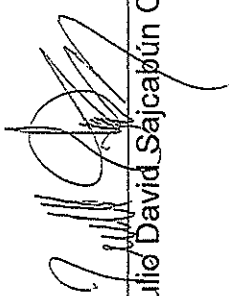
Julio David Sajcabún Catú

Especialidad:

Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

| Periodo | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Evaluación | Recursos |
|---------------------------|---|--|---|---|---|--|
| Mes de Mayo de 2020 | Analiza los grados de una escala para a utilizar en círculos de acorde para acompañamiento simples. Manifiesta y expresa emociones ante la experiencia musical y la comparten sus vivencias con otros. | Demuestra dominio en la interpretación. Domina alteraciones en las escalas. | Ejecución de ritmos. Aplicación de la ejecución de ritmos populares. | Realizará Ejecución de ritmos. Aplicará bajo en la ejecución de ritmos populares | Lista de cotejo Ejecución de ritmos. 10 pts. Rubrica Aplicación bajo en la ejecución de ritmos populares 10 pts. | RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom |

F. 
Julio David Sajcabún Catú

Vo.Bo.

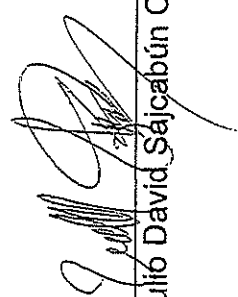
Lic. José Cristóbal Sucuc Ben
DIRECTOR




CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
 Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
 Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Curso
 Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal. Marimba II
 Correspondiente al tercer producto e informe
Nombre del Capacitador:
 Julio David Sajcabún Catú
Especialidad
 Música

| ACTIVIDADES | | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| FECHA: | | 1 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| Realizará Ejecución de ritmos. | | | | | | X | | | | | X | | | | | | | | | | | X |
| Aplicará bajo en la ejecución de ritmos populares | | | | | | | X | | | | | X | | | | | | | | | X | |

F. 
 Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bal.
 DIRECTOR



CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de
Chimaltenango.

Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal. Marimba II

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:
Especialidad

Julio David Sajcabún Catú

Música

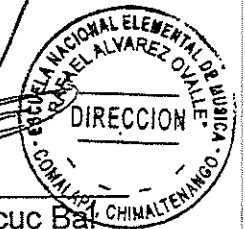
| No. | Nombre completo del estudiante | Lista de cotejo Ejecución de ritmos. 10 pts. | Rubrica Aplicación bajo en la ejecución de ritmos populares 10 pts. | Total: 20 Pts. |
|-----|--|--|---|----------------|
| 1 | Mux Cumez Celia Rosalbina | 7 | 6 | 13 |
| 2 | Otzoy Sotz Erick Daniel | 10 | 7 | 17 |
| 3 | Perén Reyes Alejandra Verónica Victoria | 8 | 5 | 13 |
| 4 | Coy Cuch Angel Antonio | 4 | 4 | 08 |
| 5 | Coy Juchuña Victor David | 10 | 9 | 19 |
| 6 | Mux Colaj Thelma Lourdes | 9 | 9 | 18 |

F.


Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo.


Lic. José Cristóbal Sucuc Bat
DIRECTOR

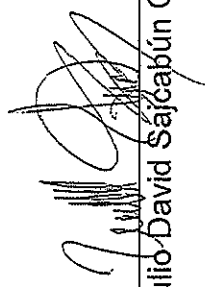



CICLO ESCOLAR 2020

| | |
|--------------------------------|--|
| Establecimiento | Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango. |
| Nombre del Curso | Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal Teclado II |
| Nombre del Capacitador: | Correspondiente al tercer producto e informe |
| Especialidad: | Julio David Sajcabún Catú |
| | Música |

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

| Periodo | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Evaluación | Recursos |
|---------------------|---|---|---|--|--|--|
| Mes de Mayo de 2020 | Localiza con sonidos utilizando acordes de una manera coherente. Memoriza los acordes musicales en el pentagrama interpretándolas en el instrumento musical. | Ejecuta lo indicado en las partituras de las lecciones metódicas. Domina la técnica instrumental básica en la ejecución musical, aplicando la lectura musical. | Cifrado americano. Patrones de acompañamiento instrumental. Grados básicos. | Practicará Cifrado americano Realizará Patrones de acompañamiento instrumental. Ejecutará Grados básicos | Rubrica Cifrado americano 10 pts. Escala de rango Patrones de acompañamiento instrumental 10 pts. Escala de rango. Ejecución Grados básicos 10 pts. | RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom |

F. 
Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal.
DIRECTOR



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Departamento de Chimaltenango.

Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal. Teclado II

Correspondiente al tercer producto e informe


Nombre del Capacitador:


Julio David Sajcabún Catú

Especialidad

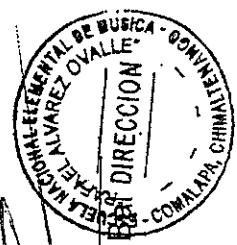
Música

| ACTIVIDADES | | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| FECHA: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Practicará Cifrado americano | | | | | | X | | | | | X | | | | | | | | | | | X |
| Realizará Patrones de acompañamiento instrumental. | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | X | |
| Ejecutará Grados básicos | | | | | | | | | | | | | | | | X | | X | | | | |

F. 
Julio David Sajcabún Catú



Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc
DIRECTOR



CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango.

Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal. Teclado II

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

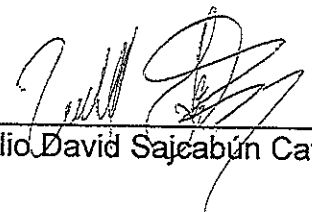
Julio David Sajcabún Catú

Especialidad

Música

| No. | Nombre completo del estudiante | Rubrica Cifrado americano 10 pts. | Escala de rango Patrones de acompañamiento instrumental 10 pts | Escala de rango. Ejecución Grados básicos 10 pts. | Total: 30 Pts. |
|-----|---|---|--|--|----------------|
| 1 | Cutzal Sajbochol Katherine Dayana Lourdez | 08 | 07 | 10 | 25 |
| 2 | Pichiyá Colaj Andy Josias | 09 | 10 | 10 | 29 |
| 3 | Sanahí Gonzalez Luis Fernando Isacar | 10 | 08 | 10 | 28 |
| 4 | Yool Xocop Carlos Manolo | 08 | 10 | 05 | 23 |
| 5 | Apén García Mayna Ester | 09 | 10 | 10 | 29 |
| 6 | Chipix Salazar Delmy Brenda Leticia | 10 | 10 | 05 | 25 |
| 7 | Colaj Otzoy Sanderling Berta Lineth | 08 | 10 | 05 | 23 |
| 8 | Cúmez Sanahí Fredy Nehemías | 08 | 07 | 10 | 25 |
| 9 | Perez Son María de los Angeles | 09 | 05 | 10 | 24 |

F.


Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo.

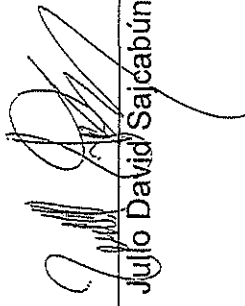

Lic. José Cristóbal Sucud
DIRECCION




CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|--------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, |
| Nombre del Curso | Departamento de Chimaltenango. |
| | Practica Coral. I |
| | Correspondiente al tercer producto e informe |
| Nombre del Capacitador: | Julio David Sajcabún Catú |
| Especialidad | Música |

| ACTIVIDADES | | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| Participará en los Ejercicios de colocación | | X | X | | | | | | | | X | | | X | | | | | | | | |
| Ejecutará Melodía Bartolito. | | | | | X | X | | | | | | | | | X | | | | | | | |
| Realizará ejercicios de respiración. | | | | | | | X | X | | | | | X | | | | | | | | | |

F. 
 Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
 Lic. José Cristóbal Sucuc
 DIRECTOR



CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de
Chimaltenango.

Practica Coral. I

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:
Especialidad

Julio David Sajcabún Catú

Música

| No. | Nombre completo del estudiante | Rubrica Ejercicios de colocación 10 pts. | Escala de rango Ejecución Melodia Bartolito. 10 pts. | Rubrica Ejercicios de respiración. 10 pts. | Total: 30 Pts. |
|-----|---|---|---|---|----------------|
| 1 | Ajquiy Velasquez Francis Karina | 8 | 10 | 10 | 28 |
| 2 | Bal Vielman Angel Diego Alejandro | 8 | 09 | 8 | 25 |
| 3 | Chavez Chalí Cristian Emanuel | 8 | 08 | 8 | 24 |
| 4 | Chex Chutá Annie Cristal | 7 | 10 | 4 | 21 |
| 5 | Cúmez Gabriel Anderson Ismael | 7 | 10 | 4 | 21 |
| 6 | Curuchich Cocón Carlos Daniel | 8 | 10 | 10 | 28 |
| 7 | Cuxil Cúmez Allan Angel Fernando | 8 | 09 | 8 | 25 |
| 8 | González Calel Myrta Vanessa | 8 | 08 | 8 | 24 |
| 9 | Linares Rossatti Diego Sebastian | 7 | 10 | 4 | 21 |
| 10 | Mayor González Dulce Anamireilly | 7 | 10 | 4 | 21 |
| 11 | Salazar Poyón Jorge José Antonio | 7 | 09 | 5 | 21 |
| 12 | Sucuc Otoy Juan José | 7 | 10 | 5 | 22 |
| 13 | Velasquez Semeyá Rosy Mery de los Angeles | 7 | 09 | 5 | 21 |
| 14 | Xocop Lopez Dhairany Jamileth | 10 | 09 | 5 | 24 |

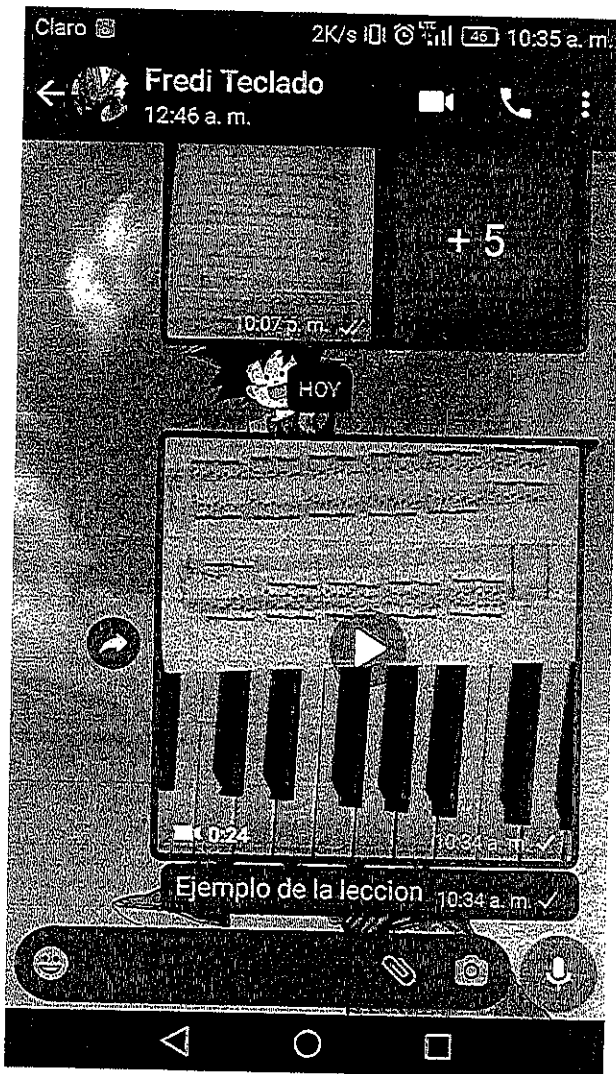
F. 
Julio David Sajcabún Catú

Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc B...
DIRECTOR

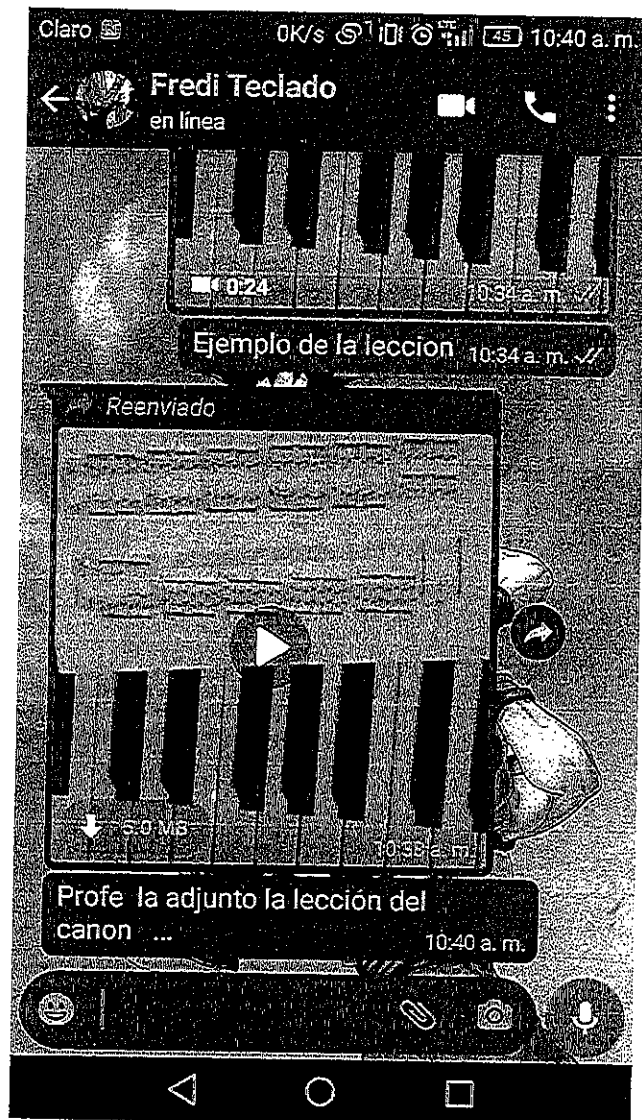


ANEXO

3. CURSO: PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL TECLADO II



Realizó ejercicios de escalas de sol mayor a dos octavas, el 4,5,7,12,14,20,25,26 mayo de 2020.



4. CURSO: PRÁCTICA ORQUESTAL O CONJUNTO ORQUESTAL MARIMBA II



Realizó ejecución de ritmos, los días 07, 14 y 29 de mayo de 2020.

